



Istituto Scolastico Paritario
“Vincenza Altamura”
Scuola Primaria

Anno scolastico 2022/2023
Progettazione Didattica Disciplinare
per la classe I

Docente: Marina Clemente

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DI
ITALIANO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni Nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i propri bisogni e vissuti in modo comprensibile. • Prendere la parola rispettando il turno. • Comprendere semplici messaggi orali. • Ascoltare e comprendere un semplice testo. • Raccontare esperienze rispettando l'ordine logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni, dialoghi. • Formulazione di richieste e dubbi o comunicazione di bisogni. • Espressione di stati d'animo. • Racconto di esperienze vissute. • Racconto di storie partendo da immagini stimolo. • Rielaborazione di brani ascoltati o di contenuti acquisiti. • Ascolto e comprensione di richieste, consegne, interventi, racconti, testi di vario genere.
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione 	<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità della lettura. • Leggere e comprendere semplici testi. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di parole (fonologici, percettivi, grafo-motori). • Anticipazione del contenuto di un messaggio a partire da immagini, titoli, didascalie... • Lettura globale di frasi, cartelloni.... • Decodifica e comprensione dei messaggi scritti.

<p>anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nella ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi. • Scrivere autonomamente parole e semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura spontanea, copia da modello, giochi di parole (completamento, modifica,...). • Formulazione autonoma di parole e pensieri. • Abbinamento tra immagini e parole o frasi. • Autodettati e dettati. • Scrittura di frasi su specifica indicazione • Riordino di parole per strutturare frasi, anche legate a immagini.
<ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze scolastiche • Lettura • Intuizione del significato di vocaboli nuovi sulla base del contesto e successivo utilizzo
<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase 	<p>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>Alfabeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Difficoltà di C e di G. • Gruppi fonemici CU/QU/CQU/QUU. • Digrammi SC e GN. • Trigramma GLI. • Suoni simili. • Suoni intersillabici.

<p>semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppi consonantici complessi. • Raddoppiamento. • Scansione in sillabe. • Uso dell'accento. • Uso dell'apostrofo. • Uso dell'accento sulla voce verbale È. • Segni di punteggiatura.
---	---	---

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZA DI
ARTE ED IMMAGINE**

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni Nazionali 2012)</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">ATTIVITÀ E CONTENUTI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. • L'allievo è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo creativo ed espressivo le immagini. • Utilizzare strumenti e tecniche diverse. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare consapevolmente le immagini descrivendone gli elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini. • Discriminazione dei colori. • Realizzazione di produzioni grafiche.

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZA DI
MATEMATICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Indicazioni Nazionali 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> denomina le categorie spaziali in base a punti di riferimento dati, partendo dal vissuto corporeo. legge e interpreta la realtà circostante in senso matematico. 	<p>PER COMINCIARE</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare correttamente i binomi locativi. Discriminare destra e sinistra in forma diretta. Sapersi orientare nello spazio. Confrontare e associare quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> Giochi e attività di orientamento spaziale sulle relazioni spazio-temporali. Relazioni e loro rappresentazioni (tabelle, frecce). Classificazioni. Attività sulla precardinalità: di più, di meno, tanti quanti.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il significato della notazione posizionale. • opera tra numeri in modo consapevole, per iscritto e mentalmente. • legge e comprende situazioni che coinvolgono aspetti logici e matematici. • riesce a risolvere facilmente problemi in tutti gli ambiti di contenuto. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numerare in senso progressivo e regressivo con riferimento diretto alla quantità. • Leggere e scrivere numeri naturali. • Cogliere analogie e differenze fra i numeri (es. 2/20: cosa hanno in comune e in cosa si differenziano). • Mettere in relazione il valore di una cifra con la sua posizione nel numero. • Confrontare e ordinare numeri naturali. • Riconoscere l'equivalenza fra rappresentazioni diverse di uno stesso numero. • Cogliere le relazioni fra: "aggiungere 1" e il successivo di un numero naturale; "togliere 1 e il precedente di un numero naturale. • Eseguire addizioni e sottrazioni intuendo che sono riferibili alla stessa struttura additiva. • Completare e costruire uguaglianze numeriche. • Intuire e usare strategie per automatizzare i calcoli (aggiungere/togliere a 5; aggiungere/ togliere a 10). • Riconoscere i numeri ordinali. • Esplorare situazioni problematiche partendo da immagini date. • Esplorare situazioni problematiche che richiedano addizioni e sottrazioni. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni anche con riferimento alle monete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali nell'ambito del 20. Aspetti di: - cardinalità, • ordinalità, • ricorsività, • valore posizionale. • Relazioni fra numeri naturali. • Addizione e sottrazione fra numeri naturali. • Strategie di calcolo mentale: • percepire quantità "a colpo d'occhio" in strutture ordinate (subitizing). • Risolvere problemi, anche facendo riferimento a situazioni concrete relative al vissuto dei bambini.
---	---	--

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche. • si orienta nello spazio. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a sé sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. • Individuare la posizione di oggetti o incroci sul piano quadrettato. • Riconoscere negli oggetti dell'ambiente alcune figure geometriche e denominarle correttamente, indipendentemente dalla loro posizione. • Individuare in immagini le principali forme geometriche del piano e denominarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nell'ambiente le principali forme geometriche dello spazio. • Osservazione, analisi e rielaborazione di un'opera d'arte composta da figure geometriche piane. • Discriminare regioni interne, esterne e confini. • Rappresentazione di percorsi. • Caselle e incroci sul piano quadrettato.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interpreta il mondo in senso matematico. • utilizza i più comuni strumenti di misura. • acquisisce progressivamente forme tipiche del pensiero matematico. • padroneggia diverse forme di rappresentazione. 	<p>MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti fisici e simbolici e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni. • Utilizzare simboli adeguati per indicare relazioni fra numeri. • Raccogliere dati e organizzarli con tabelle e grafici. • Individuare informazioni richieste in testi, grafici, tabelle. • Analizzare oggetti individuando in essi le grandezze misurabili. • Eseguire misure dirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura arbitrarie. • Riconoscere monete e banconote della valuta corrente. • Utilizzare le misure monetarie in semplici contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • La misura: analisi di grandezze misurabili. • Stabilire relazioni tra grandezze misurabili. • Unità di misura arbitrarie e condivise. • Il nostro sistema monetario. • Utilizzare l'euro in contesti di realtà. • Problemi intuitivi sull'euro. • Giochi sulla negazione logica. • Raccogliere e rappresentare dati statistici. • Leggere grafici statistici.

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZA DI
STORIA, GEOGRAFIA E SCIENZE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITÀ E CONTENUTI
STORIA		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni. • comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato. • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • organizza e verbalizza le esperienze vissute organizzando le informazioni per temi. • organizza e verbalizza le conoscenze acquisite usando alcuni 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione e contemporaneità. • Ordinare cronologicamente sequenze. • Conoscere e rappresentare la successione ciclica dei giorni, dei mesi e delle stagioni. • Confrontare azioni e individuare la diversa durata. • Misurare le durate con metodi e strumenti convenzionali e non. 	<p>IL TEMPO CRONOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontiamo il tempo. • Il tempo passa e si trasforma... <p>LE PAROLE DEL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo. • Successione ordinata dei fatti. • La contemporaneità. • La linea del tempo. • La durata. <p>TEMPI E RITMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il giorno: dì e notte. • La settimana. • La successione dei giorni della settimana. • I mesi dell'anno. • La successione dei mesi.

<p>indicatori temporali e spaziali.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Le stagioni e la successione delle stagioni.
GEOGRAFIA		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio e usa indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. • Si muove con sicurezza negli spazi della scuola, in base all'acquisizione di un'immagine mentale dei percorsi. • Usa alcuni simboli per indicare sulle rappresentazioni cartografiche elementi dell'ambiente rappresentato. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la posizione di elementi nello spazio rispetto a punti di vista diversi. • Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. • Eseguire e descrivere correttamente percorsi rappresentati graficamente. • Osservare e descrivere uno spazio e gli elementi che lo compongono. • Individuare la funzione di spazi e arredi. 	<p>LE PAROLE DELLO SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta dello spazio. • Binomi locativi. • Destra e sinistra. • Direzioni. • Posizioni e relazioni. <p>SPAZI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio vissuto (a scuola e a casa). • Le mappe. • Spazi e funzioni. • Attività diversificate sulle funzioni e gli spazi. • Comportamenti corretti in base agli spazi vissuti.

SCIENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e ha consapevolezza della possibilità di usare i propri sensi per conoscere e scoprire il mondo che lo circonda. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<p>I CINQUE SENSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi per scoprire il mondo. • Gli occhi vedono. • Le orecchie ascoltano.. • Il naso annusa... • Le mani toccano.. • La lingua gusta.. • lo e la realtà.
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze. 	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 	<p>TECNOLOGIA</p> <p>I MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I materiali e le loro caratteristiche. • La funzione degli oggetti.
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e prestare attenzione al funzionamento dei cinque sensi. • Conoscere il ciclo di vita. 	<p>I VIVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La natura intorno a me. • Gli esseri viventi. • Osservazione delle piante. • L'albero. • Osservazione degli animali. • Gli animali si nutrono, si muovono...

Programmazione per EDUCAZIONE CIVICA

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI: ITALIANO/MATEMATICA/STORIA/GEOGRAFIA/SCIENZE/ARTE IMMAGINE

INDICATORI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Riconoscere la centralità della famiglia nella rete delle relazioni umane. Riconoscere i benefici della socialità Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica e del vivere comune Discriminare comportamenti corretti e non. Rispettare i bisogni e le ragioni degli altri Sperimentare il valore dell'amicizia. Avere cura del proprio materiale scolastico.	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, ai ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, quartiere, Comune. Condivisione delle regole stabilite insieme. Gli incarichi a scuola, l'ascolto e i turni di parola. Individuazione di possibili azioni da mettere in atto per la risoluzione positiva di un problema. Giochi per sviluppare la fiducia reciproca. Rispetto degli ambienti e dei materiali scolastici e altrui. Riconoscimento dei comportamenti ambientali corretti.
2. SVILUPPO SOSTENIBILE,	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Riconoscere cibi sani necessari per il proprio benessere. Conoscere gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Conoscere le azioni necessarie al benessere del corpo.	L'alimentazione giornaliera. I principi di una sana alimentazione. Conoscenza della realtà del territorio.
educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	territorio e del proprio Paese. Conoscere le azioni necessarie al benessere del corpo.	Cura e igiene della persona.